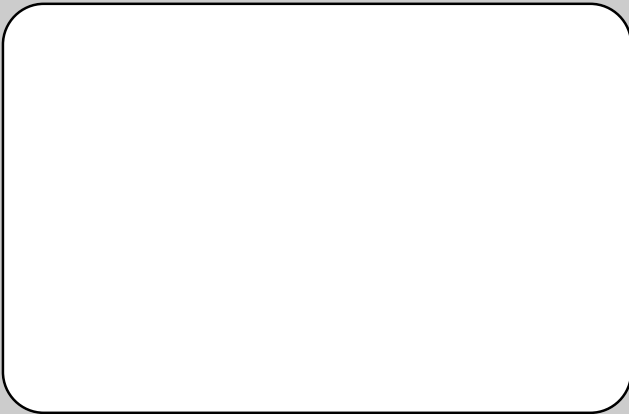

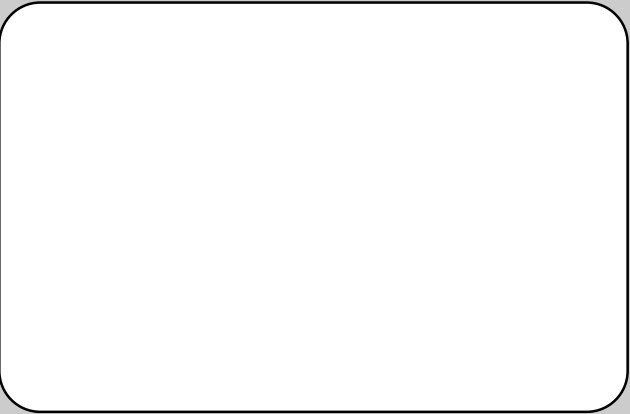



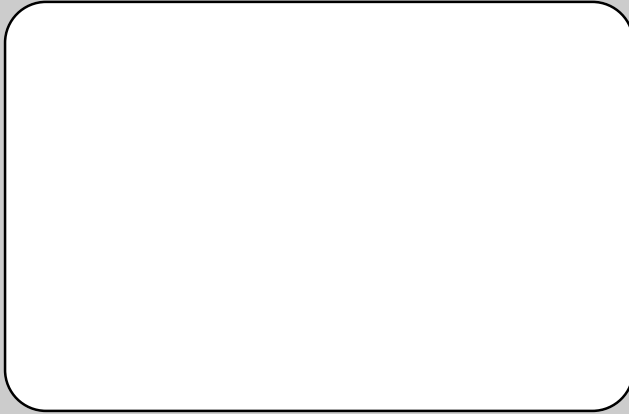

TITOLO



SEQUENZA

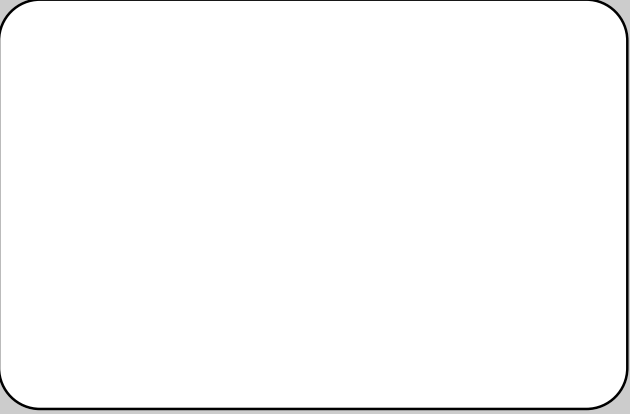

PAGINA

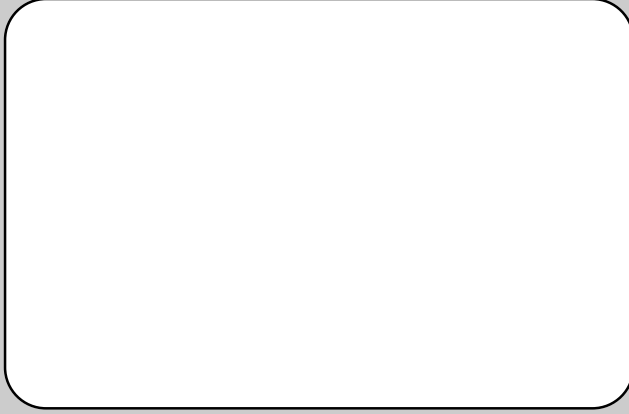

N.	
	
	

N.	
	
	

N.	
	
	

N.	
	
	

N.	
	
	

N.	
	
	

NOTA ESPLICATIVA

LO STORYBOARD

Il concetto di storyboard è quello di strumento di visualizzazione di un qualunque prodotto audiovisivo o comunque multimediale, preventiva alla produzione. Esso viene reso graficamente mediante una serie di disegni disposti secondo l'ordine narrativo previsto dalla scaletta o sceneggiatura e numerati progressivamente. In sostanza, lo storyboard riassume il contenuto delle sequenze principali di un prodotto audiovisivo e può essere utile al fine di descrivere più accuratamente la dinamica scenica, facilitare la eventuale progettazione ed esecuzione di particolari effetti speciali od anche soltanto avere una pre-visione delle inquadrature da realizzare.

Tecnicamente si presenta sotto una forma simile a quella di un giornale a fumetti in cui ciascun riquadro è riferito ad una sequenza o inquadratura e della quale sono riportati il numero d'ordine, in genere in uno spazio sovrastante, e, nello spazio sottostante, la spiegazione delle azioni, il testo del parlato o comunque la descrizione del sonoro ed eventualmente tutte quelle indicazioni tecniche ritenute utili ai fini di una migliore identificazione del contesto scenico.

Utilizzato ampiamente nel settore pubblicitario, per consentire ai creativi dell'agenzia di sottoporre al cliente che commissiona lo short pubblicitario la proposta del progetto audiovisivo e di analizzarla e valutarla, lo storyboard è anche strumento e momento fondamentale di pre-produzione nel cinema d'animazione. Inoltre molti sono stati e sono i registi che hanno utilizzato tale strumento, come Alfred Hitchcock o Dario Argento ed a suo modo anche Federico Fellini, che descriveva scene, costumi e personaggi personalmente mediante disegni.

© Emilio Mandarino – 1999/2008