

Il **P**otere del grande **P**ersuasore

Soggetto (ispirato da un passo degli "Scritti corsari" di P.P. Pasolini) : Emilio Mandarino.

Produzione e Post-Produzione: Emilio Mandarino

Tecnico del suono: Lucky Miradonna

Musiche originali: Marco Stronati



Durata: 7 ' e 10"

Standard video: VHS Pal - Colore **A.R.** 4:3

Produzione: La Bottega della Luce

Anno di Produzione: 1988

Distribuzione:

GOOD LUCK 99 CINEMA

Il Soggetto

Il grande **Persuasore** persegue la distruzione della memoria storica, politica e sociale di ciascun individuo come primo obiettivo per potersi introdurre nella sua coscienza ed operare una vera e propria sostituzione di valori. Cio' avviene grazie ai falsi modelli costruiti, spacciati ed introdotti dalla televisione, strumento proprio del "**Potere del grande Persuasore**".

"Il Potere del grande Persuasore" e' la prima produzione facente parte di una trilogia di opere video prodotte da Emilio Mandarino che traggono ispirazione dagli scritti di Pier Paolo Pasolini.

E' da notare che quando venne realizzata l'opera, nel 1988, ancora non si era concretizzato l'avvento al potere di un "grande Persuasore".

Le altre due produzioni facenti parte della " Trilogia Pasoliniana", sono: "Le Belle Bandiere", prodotto nel 1994 ed "Elevazione", realizzato nel 1998.

PARTECIPAZIONE ED ISCRIZIONE A CONCORSI, FESTIVAL E RASSEGNE

- ◆ Si aggiudica il 1° premio al CIMRS di Parma, dove viene selezionata per rappresentare ufficialmente l'Italia al CAMES 1988 di VIENNA.
- ◆ Al Concorso "XXIX FOTOGRAMMA D'ORO" di Castrocaro Terme (FO).
- ◆ Al Concorso "Opere Nuove" di Bolzano - 1988.
- ◆ Viene invitata a partecipare alla 1^ rassegna biennale "VIDEOMAKERS!" promossa dalla Associazione "I TEATRABILI" e dall'ARCI di Rozzano (MI).