

# LE BELLE BANDIERE



**Durata:** 8 ' 10''

**Standard video:** Super-VHS Pal - Colore **A.R.** 4:3

**Produzione:** La Bottega della Luce

**Anno di Produzione:** 1994

**Soggetto (liberamente ispirato agli scritti di P.P.Pasolini):** Emilio Mandarino

**Regia e Post-Produzione:** Emilio Mandarino

**Mixer audio:** Luciano Mandarino

**Assistente alle riprese esterne:** Alfredo Vittorio

**Musiche:** Paolo Pietrangeli

## Il Soggetto

Reduce del '68, integratosi nel sistema, dopo aver abbandonato le bandiere di un tempo, si interroga con angoscia su come ciò possa essere accaduto e quanto sia giusto.

Ogni dubbio svanisce ed il ritorno liberatorio all'ideologia originaria avviene grazie ad un incontro con le sue "belle bandiere" che ha nel corso di una grande manifestazione di piazza.

"Le Belle Bandiere" rappresenta la seconda parte della "Trilogia Pasoliniana", ovvero una trilogia di opere video prodotte da Emilio Mandarino che si ispirano agli scritti di Pier Paolo Pasolini, che ha avuto inizio nel 1988 con "Il Potere del grande Persuasore".

## PARTECIPAZIONE ED ISCRIZIONE A CONCORSI, FESTIVAL E RASSEGNE

- ◆ Partecipa alla Rassegna 1995 "VIDEOMAKERS" di Rozzano (MI);
- ◆ Partecipa alla rassegna "Piccoli Films" che si tiene a Roma nel 1995.
- ◆ Partecipa al Concorso "Bettolle in... Musica e Immagine" che si tiene in Bettolle (SI);
- ◆ Viene invitata a partecipare alla Rassegna di Artisti Video Indipendenti "VIDEOCREARE" patrocinata da organismi culturali e comunali di Chianciano Terme (SI) e dall'emittente locale TELEIDEA, che si tiene nel marzo 1995 presso La Sala de' Vegni di Chianciano Terme.