

NOTA ESPLICATIVA

FABBISOGNO COSTUMI

L'importanza rilevante dei costumi che dovranno indossare attori, generici e comparse richiede una attenta pianificazione in fase di pre-produzione ed un primo e generico elenco può essere stilato già al momento dello spoglio della sceneggiatura. In seguito, però, si dovrà effettuare una precisa analisi delle esigenze per stabilire come e dove approvvigionare i costumi, le calzature e gli eventuali accessori e di quali costumi si tratti, con particolare attenzione alla corrispondenza storica se il film sia ambientato non in epoca contemporanea e che per tale motivo richiede una documentata ricerca iconografica. Non appena stabilito il cast definitivo si dovranno raccogliere i dati relativi a taglie e numero di calzatura e copricapo di ciascun componente che poi saranno annotati nel prospetto del fabbisogno. Può essere utile richiedere tali dati già in fase di casting ed annotarli nella scheda individuale, in tal modo già se ne sarà in possesso al momento della stesura del prospetto di fabbisogno.